

Lo stile cognitivo

Alessandro Venturelli

Successo nello studio

abilità

fattori
emotivo
motivazionali

metodo
di studio

stile
cognitivo

qualità
dell'insegnamento

motivazione

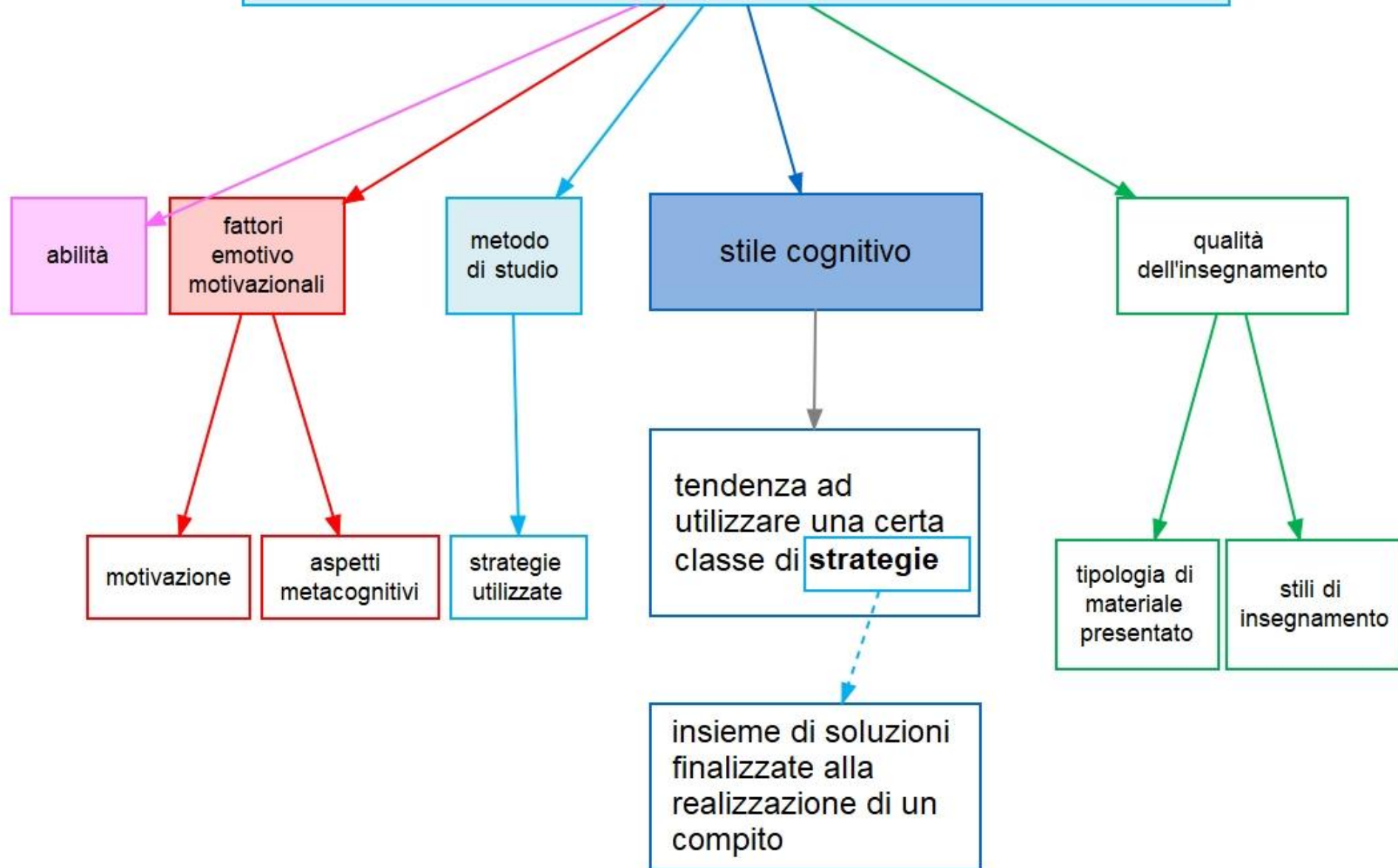
aspetti
metacognitivi

strategie
utilizzate

tipologia di
materiale
presentato

stili di
insegnamento

Successo nello studio





Fase	Strategia
acquisizione	prendere appunti, definire obiettivi, scorsa del testo
lettura ed elaborazione	strategie di lettura, sottolineatura, porsi domande, fare schemi
memorizzazione e ripaso	ripetere immagini mentali associazione..

metodo di studio

tipi di metodo

il metodo di studio
deve poter essere
reso flessibile

SQ4R

- Survey
- Question
- Read
- Reread
- Recite
- Review

MURDER

- Mood
- Understand
- Recall
- Detect
- Elaborate
- Review

ReQuest

leggere e porsi
domande

REAP

- Read
- Encode
- Annotate
- Ponder

DRTA

predico il
materiale e
verifico il
contenuto

Structured Overview

Schema - lettura -
confronto con schema



Definizione stile cognitivo

- Modalità di elaborazione dell'informazione che la persona adotta in modo permanente.
- Le strategie utilizzate per risolvere un compito vengono generalizzate nell'uso (anche se non è detto che funzioni sempre!).
- È importante non confondere i sette tipi di intelligenza (Gardner) con lo stile cognitivo

Sette tipi di intelligenza

- Linguistico – verbale (comunicatori, scrittori)
- Visivo spaziale (pittori, esploratori ma anche scienziati)
- Musicale
- Intrapersonale (attori)
- Interpersonale (leader)
- Cinestetica
- Logico matematica
- (esistenzialista e naturalista)

Stili cognitivi

influenzano la modalità di affrontare i diversi compiti e i risultati raggiunti

Stile	Descrizione
Globale / analitico	<ul style="list-style-type: none">• globale: guarda il significato complessivo• analitico: tiene conto dei dettagli
dipendente / indipendente dal campo	<ul style="list-style-type: none">• Dipendente: percezione poco differenziata• Indipendente: poco influenzabile dal contesto
verbale / visuale	<ul style="list-style-type: none">• Verbale: predilige codice linguistico• Visuale: predilige codice visu spaziale
convergente / divergente	<ul style="list-style-type: none">• convergente: segue una linea logica tradizionale• divergente: procede in modo creativo
sistematico / intuitivo	<ul style="list-style-type: none">• sistematico: procede gradualmente• intuitivo: procede per ipotesi
impulsivo / riflesivo	dipende dalle tempistiche



la discordanza dei metodi tra docente e discente genera difficoltà

I 4 canali sensoriali

- **Visivo verbale** → preferenza per la lettoscrittura (prendi appunti, rileggi, riassumi; prendere note per compiti e lezioni, elencare ciò che si desidera ricordare)
- **Visivo non verbale** → prediletto dai DSA
- **Uditivo** → registrare, richiedere spiegazioni orali, usare sintesi vocale
- **Cinestetico** → passa dall'esperienza diretta, dal fare

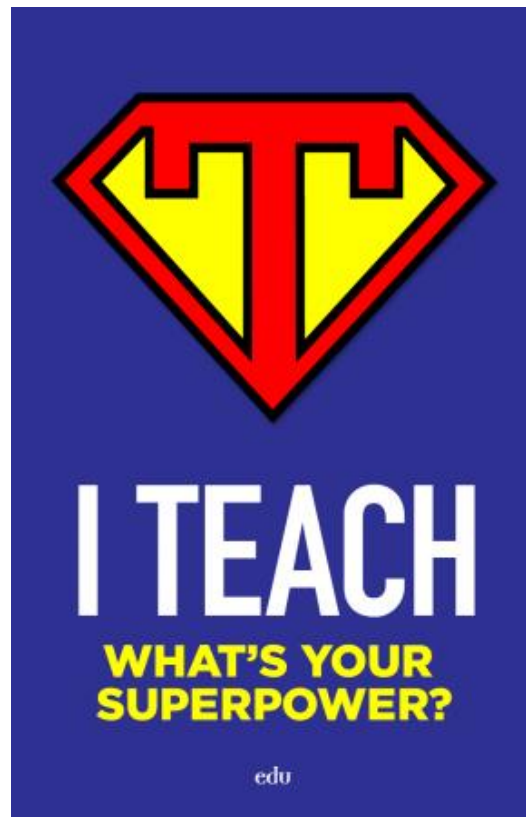
Stili di insegnamento

Esistono vari stili cognitivi, non identificati con le abilità:

- **Verbale**
- **Visuale**
- **Globale** (parte dal generale)
- **Analitico** (parte dall'esempio)
- **Sistematico** (passo dopo passo)
- **Intuitivo**

Stili di insegnamento

Occorre variare il proprio repertorio di stili di insegnamento



Cono dell'apprendimento

Fonte Edgar Dale, 1969



Fonte web: <http://stayfocus.altervista.org/metodo-di-dale/>